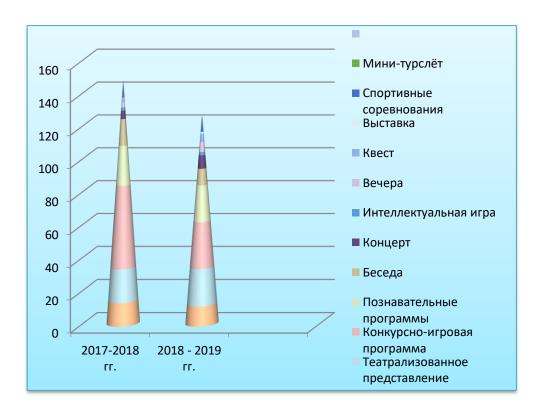
Организация единого воспитательного пространства 2018 – 2019 учебный год

Согласно плану работы организация единого воспитательного пространства, в текущем году осуществлялась через различные формы и методы.

	Экскур	Театра	Конк	Поз	Бесе	Кон	Ин	Be	Кв	В	Сп	Ми	Яр	Тво	Пра
	сия	лизова	урсно	нава	да	цер	те	че	ec	ыс	op	ни-	ма	рчес	здни
		нное	-	тель		T	ЛЛ	pa		та	ТИ	тур	рка	кие	К
		предст	игров	ные			ек			ВК	ВН	слё	вак	встр	наци
		авлени	ая	прог			ту			a	ые	T	анс	ечи	онал
		e	прогр	рам			ал				co		ий		ьны
			амма	МЫ			ЬН				pe				X
							ая				ВН				игр
							ИГ				ОВ				
							pa				ан				
											ИЯ				
2017-	14	20	50	24	16	5	2	3	3	0	9	2	1	0	0
2018															
ΓΓ															
2018-	12	22	28	22	10	8	2	6	5	1	9	2	1	1	1
2019															
ΓΓ															

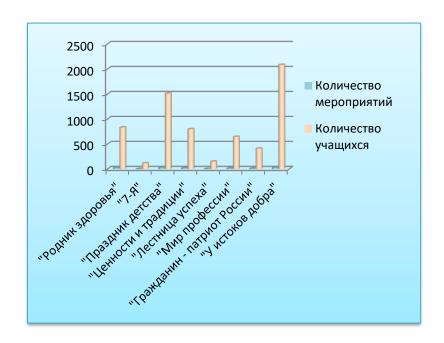


Формы проведения мероприятий

- увеличилось число квестов, вечеров, спортивных соревнований, театрализованных представлений и концертов;
- появились новые формы работы: праздник национальных игр и творческие встречи

Количество мероприятий и учащихся, вовлеченных в программу единого воспитательного пространства «ПО ТРОПИНКЕ К ТВОРЧЕСТВУ»

Название подпрограммы	Количество мероприятий	Количество учащихся
Родник здоровья	26	834
7-Я	2	117
Лестница успеха	3	151
У истоков добра	28	1446
Ценности и традиции	17	800
Праздник детства	31	1513
Мир профессий	13	646
Гражданин - патриот России	10	411



Все мероприятия прошли на высоком организационном уровне и получили высокую оценку со стороны участников и гостей за организацию и содержание мероприятий.

В поисках новых педагогических форм, приемов и технологий педагоги ДЮЦ добились увеличения количества мероприятий, активных участников и зрителей, повышение качества культурно – досуговой деятельности через широкое применение технических средств, аудио и видео технологий, использование материалов сети Интернет.

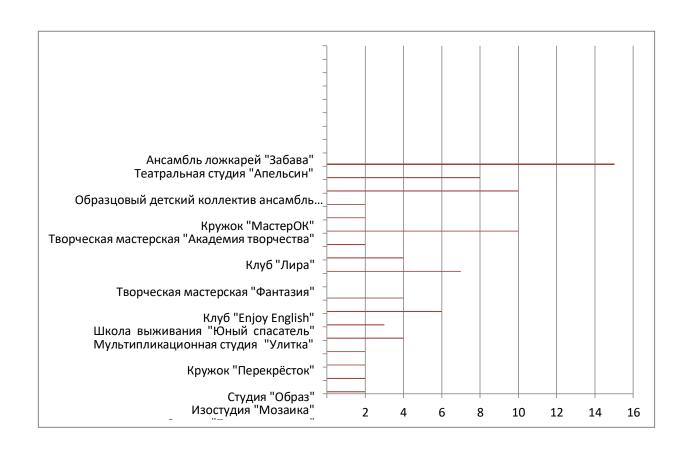
При проведении массовых мероприятий досуговая деятельность носила содержательный характер, все проводимые мероприятия были интересны, познавательны и решали воспитательные задачи. Мероприятия проходили на должном уровне, с использованием мультимедийных презентаций, видеороликов, музыкального сопровождения, изготавливались индивидуальные костюмы для персонажей.

В течение учебного года педагоги-организаторы принимали активное участие в проведении районных мероприятий.

В течение учебного года педагоги-организаторы принимали активное участие в проведении районных мероприятий.

Активность участия творческих объединений в мероприятиях ДЮЦ «Гармония»

23 мероприятия (концерты, тематические недели, конкурсы, конкурсно - игровые программы, квесты, творческие встречи)



Выводы:

- 1. Самые активные творческие объединения, которые принимали участие в концертах, конкурсных программах –ансамбль ложкарей «Забава» (15 раз),
- образцовый детский коллектив ансамбль гармонистов «Ивушка» (10 раз), клуб самодеятельной песни «Лира» (10 раз), театральная студия «Апельсин» (8 раз), школа выживания «Юный спасатель» (7 раз), студия «Образ» (6 раз).
- 2. Мультипликационная студия «Улитка» не принимала участие в мероприятиях, проводимых досуговым отделом.

Исходя из анализа работы по организации единого воспитательного пространства, следует сделать выводы:

• воспитательная работа велась по программе организации единого воспитательного пространства ДЮЦ «Гармония» «По тропинке к творчеству»;

- все мероприятия отражены в фотоматериалах;
- на сайт ДЮЦ «Гармония» и в газету «Чановские вести» были размещены статьи о проводимых мероприятиях;
- идет планомерное накопление методической литературы, сценариев, методических разработок, медиатеки.